

Yoko Ono e John Baldessari Leoni d'oro alla carriera della 53. Esposizione Internazionale d'Arte

Gli artisti **Yoko Ono** e **John Baldessari** – fra le più importanti personalità nell'arte del nostro tempo – sono i due **Leoni d'oro alla carriera** della 53. Esposizione Internazionale d'Arte.

Il riconoscimento – attribuito dal Cda della Biennale di Venezia presieduto da **Paolo Baratta**, su proposta del Direttore **Daniel Birnbaum** – sarà consegnato ai due artisti a Venezia il 6 giugno 2009, nel corso dell'inaugurazione della 53. Esposizione, *Fare Mondi // Making Worlds*.

“I Leoni d'oro alla carriera celebrano due artisti il cui lavoro all'avanguardia ha aperto nuove possibilità di espressione poetica, concettuale e sociale per gli artisti di tutto il mondo, che si esprimono attraverso ogni linguaggio”, ha dichiarato il Direttore Daniel Birnbaum. “Yoko Ono e John Baldessari hanno dato forma alla nostra comprensione dell'arte e al suo rapporto con il mondo nel quale viviamo. Il loro lavoro ha rivoluzionato il linguaggio dell'arte e rimarrà fonte di ispirazione per le generazioni a venire.”

Yoko Ono (Tokio, 1933) è una figura chiave nell'arte del dopoguerra. Pioniera della performance art e dell'arte concettuale, è oggi una delle artiste più influenti. Molto prima di diventare un'icona nella cultura popolare, ha sviluppato strategie artistiche che hanno lasciato una traccia duratura sia nel suo nativo Giappone, sia in Occidente.

John Baldessari (California, 1931) è uno dei più importanti artisti visivi di oggi. Spesso ritenuto il più autorevole docente d'arte dei nostri tempi, ha innanzitutto sviluppato un proprio specifico linguaggio visivo. Dagli anni '60 ha lavorato in molte discipline e ha realizzato un eccezionale *corpus* d'opere che ha ispirato diverse generazioni di artisti.