

Libri d'artista dalla collezione Consolandi. 1919-2009

Elenco delle opere

1. **Rebecca Agnes.** *Libro.* s.l., Agnes, 2008
2. **Vincenzo Agnetti.** *Aritmetica. "B/C2/G/GI/I".* [Milano], Agnetti, 1969
3. **Vincenzo Agnetti.** *Libro quasi dimenticato a memoria.* [Milano], Agnetti, 1970
4. **Mario Airò.** *[Senza titolo].* s.l., Airò, 1998
5. **Pierre Alechinsky.** *Le pli est pris.* s.l., Alechinsky, 1994
6. **Pierre Alechinsky - Jean Tardieu.** *Poème à Voire.* Paris, R.L.D., 1986
7. **Giovanni Anselmo.** *Leggere.* Torino, Sperone, 1972
8. **Stefano Arienti.** *Pinocchio.* Milano, Arienti, 2006
9. **Arman - Jacques Lepage.** *Cardiogramme D3 A VR.* Paris, Fequet et Bandier, 1966
10. **Arman - Tita Reut.** *Cassandre et les scorpions.* Paris, Michael Woolworth, 1999
11. **Elisabeth Aro.** *Cuore a pianoforte.* Madrid, Aro, 2004
12. **Abel Auer - Kai Althoff - Armin Kramer - Darota Jurczak.** *Salut balas * ciao cacao.* Paris, Silver Bridge, 2004
13. **Gabriella Benedini.** *Il libro degli orizzonti.* s.l., Benedini, 1994
14. **Joseph Beuys.** *1a gebratene Fischgräte.* s.l., Hundertmark, 1972
15. **Irma Blank.** *Selbstporträt IV.* [Milano], Blank, 1979
16. **John Bock.** *[Untitled].* s.l., Bock, 1996-2003
17. **Alighiero Boetti.** *111.* [Roma], Boetti, 1992
18. **Alighiero Boetti.** *Dossier Postale. Fascicolo 104.* Milano, Castelli, 1969-1970
19. **Alighiero Boetti - Anne Marie Sauzeau.** *Classifyng the thousand longest rivers in the world. [I Mille Fiumi].* Roma, Boetti, 1977
20. **Christian Boltanski.** *Les Morts pour rire.* Paris, Das Ganze Bildet - Boltanski, 1974
21. **Louise Bourgeois - Maria Fluxa'.** *Metamorfosis.* s.l., Saig Aclair Garric, 1999
22. **Botto & Bruno.** *Un sogno mai visto prima.* [Torino], Botto&Bruno, 1997
23. **Alberto Burri - Emilio Villa.** *Variazioni.* Roma, Stamperia 2RC, 1955
24. **Sophie Calle.** *Prenez soin de vous.* s.l., Actes Sud, 2007
25. **Giuseppe Capogrossi.** *[Senza titolo].* Venezia, Il Cavallino, 1966
26. **Enrico Castellani.** *Io son venuto al punto de la rota.* Belluno, Proposte d'arte Colophon, 1993
27. **Maurizio Cattelan.** *Permanent Food (n.8 e 9).* s.l., s.e., 2002
28. **Maurizio Cattelan.** *Die / Die More / Die Better / Die Again.* Paris, Three Star Books, 2008
29. **Eduardo Chillida - Edmond Jabès.** *La mémoire et la main.* s.l., Lelong, 1986
30. **Francesco Clemente.** *Pinxit.* London, Anthony d'Offay - Roma, Sperone. Stampato in India, 1981
31. **Francesco Clemente.** *The Pondicherry Pastels.* Londra, Anthony d'Offay, 1986
32. **Claudio Costa.** *The General Book Human Skin Colours First Part, First Chapter Archaic Colours.* s.l., Claudio Costa, 1972

33. **Enzo Cucchi.** *Scultura 1982-1988.* Brussels, Zaira Mis - München, Bernd Klüser, 1988
34. **Hanne Darboven.** *Diary N.Y.C. February 15 Until March 4 1974.* New York, Castelli - Torino, Sperone, 1974
35. **Niki De Saint Phalle.** *My love.* [Malmö], s.e., 1969
36. **Tacita Dean.** *Die Regimentstochter.* [Göttingen], Steidl, 2005
37. **Marta Dell'Angelo.** *Manuale della figura umana.* Prato, Gli Ori, 2007
38. **Mark Dion.** *Fragments of Travel Exploration and Adventure.* [Bruxelles], XN éditions, Leclerc and Daviet-Thery, 2007
39. **Marcel Dzama.** *Lonesome Creatures of a Worried World.* Paris, Christophe Daviet-Thery, 2005
40. **Max Ernst.** *Sept Microbes.* Paris, Cercle des Arts, 1953
41. **Luciano Fabro.** *Ogni ordine è contemporaneo d'ogni altro ordine.* Genova, Alfredo ed Enrico Rossi, 1973
42. **Matteo Fato.** *Senza titolo con gabbia.* [Pescara], Fato, 2008
43. **Peter Fischli & David Weiss.** *Fotografias.* [Köln], Buchhandlung Walther König, 2005
44. **Peter Fischli & David Weiss.** *AG Annual Report 2007.* Zürich, [JRP Ringier], 2008
45. **Lucio Fontana.** *Fontana.* Venezia, Edizioni del Cavallino, 1958
46. **Lucio Fontana.** *4 oggetti di Lucio Fontana e 2 poesie di Salvatore Quasimodo.* Milano, Sergio Tosi, 1965-1966
47. **Lucio Fontana - Alain Jouffroy.** *Dix Eaux-Fortes / L'épée dans l'eau.* Milano, Galerie Schwarz, 1962
48. **Günther Förg.** *Alba.* [Köln], Buchhandlung Walther König, 1997
49. **Hamish Fulton.** *Hamish Fulton.* Milano, Toselli, 1974
50. **Gelatin.** *Das Kakabet.* [Köln], Buchhandlung Walther König, 2007
51. **Gilbert & George.** *Dark Shadow.* London, Art for All, 1976
52. **Carlo Guaita.** *Atlas Pittoresque.* s.l., Guaita, 2001
53. **Keith Haring.** *Fun book!!.* Bordeaux, Capc. Musée d'Art Contemporain, 1985
54. **Damien Hirst.** *I Want to Spend the Rest of My Life Everywhere....* London, Booth Clibborn - New York, The Monicelli Press, 1997
55. **Damien Hirst.** *The Beautiful Afterlife.* Zürich, Gallery Bruno Bischofberger, 1997
56. **Rebecca Horn - Jacques Roubaud.** *53 poemes pour Rebecca Horn.* Paris, Yvon Lambert, 2005
57. **Peter Hutchinson.** *Hutchinson's Sketch book 1968-1974.* Ramatuelle, France, Ateliers Laage, 1975
58. **Marcello Iori.** *Predicazioni (chi spaventa vince).* Milano, Emi Fontana - Bologna, Iori, 2001
59. **Emilio Isgrò.** *Il Cristo cancellatore. Romanzo elementare.* Milano, Edizioni Apollinaire, 1968
60. **Ilya Kabakov.** *Album 4 - Agonizing Surikov - Der Quälgeist Surikov - Sourikov le tourmenté.* Paris - Helsinki, Artprint, 1995
61. **Massimo Kaufmann.** *Giudizio universale.* s.l., Kaufmann, 1991-1992
62. **On Kawara.** *One million years.* Brussels, Micheline Szwajcer & Michele Didier, 1999
63. **William Kentridge.** *Portage.* Johannesburg, Kentridge - The Artists' Press, 2000
64. **William Kentridge.** *Everyone Their Own Projector.* Valence, Valerie Cudel, 2008
65. **William Kentridge.** *Breathe (The Village Household Encyclopedia).* Johannesburg, Kentridge - The Goodman Gallery, 2008
66. **William Kentridge - Wislana Szymborska.** *Receiver.* [New York], Dieu Donné Press, 2006
67. **Anselm Kiefer.** *Die donauquelle.* s.l., Kiefer, 1978
68. **Martin Kippenberger.** *Die Welt des grünen Kanarienvogels. 186 zeichnungen.* [Frankfurt], [Grasslin-Ehrhardt], 1991
69. **Jannis Kounellis.** *La via del sangue.* Roma, Galleria La Salita, 1973
70. **Jannis Kounellis.** *Frammenti.* Roma, Grafica Mercanti, 1992

71. **Maria Lai.** *Il Dio distratto.* s.l., Lai, 1990
72. **Fernand Léger.** *Les illuminations.* Lausanne, Grosclaude, Éditions des Gaules, 1949
73. **Fernand Léger - Blaise Cendrars.** *La fin du monde.* Paris, La Sirène, 1919
74. **Sol LeWitt.** *Four Basic Kinds of Straight Lines.* London, Studio International, 1969
75. **Sol LeWitt.** *PhotoGrids.* New York, Paul David Press - Rizzoli, 1977
76. **Sol LeWitt.** *Isometric Drawings.* New York, Paula Cooper - John Weber Gallery, 1982
77. **El Lissitzky.** *Notes of a poet.* Moscow-Leningrad, Gikhl, 1928
78. **Marcello Maloberti.** *Quadernone con gli anelli.* Milano, Maloberti, 2009
79. **Filippo Tommaso Marinetti - Bruno Munari.** *Il Poema del Vestito di Latte.* Milano, Snia Viscosa, 1937
80. **Eva Marisaldi.** *Il Corano.* s.l., Marisaldi, s.d.
81. **Andrea Mastrovito.** *When will this end?.* s.l., Mastrovito, 2007
82. **Fabio Mauri.** *Linguaggio è guerra.* Roma, Massimo Marani, 1975
83. **Mario Merz.** *987.* Napoli, Lucio Amelio, 1976
84. **Sabrina Mezzaqui.** *Exercise-Books.* s.l., Mezzaqui, 1999
85. **Sabrina Mezzaqui.** *L'isola riflessa.* s.l., Mezzaqui, 2000
86. **Sabrina Mezzaqui.** *I 33 nomi di Dio.* s.l., Mezzaqui, 2007
87. **Joan Mirò.** *Il etait une petite pie.* [Paris], Jeanne Bucher, 1928
88. **Jonathan Monk.** *Stardust coloured evening time - Une reverie émané de mes loisirs XVI.* Paris, Yvon Lambert, 2007
89. **M.A.C. Movimento Arte Concreta.** *Documenti d'Arte d'Oggi.* Milano, M.A.C., 1954-1958
90. **Bruno Munari.** *Il Cantastorie di Campari.* Milano, Raffaello Bertieri - Campari, 1932
91. **Bruno Munari.** *An Unreadable Quadrat-Print. [Libro Illeggibile Bianco e Rosso].* Hilversum, Steendrukkerij de Jong & Co., 1953
92. **Maurizio Nannucci.** *M40/1967.* Amsterdam, Multi Art Points, 1976
93. **Gastone Novelli.** *Scritto sul muro.* Roma, L'Esperienza Moderna, 1958
94. **Luigi Ontani.** *Acervus.* Tubingen, Dacic', 1978
95. **Giulio Paolini.** *Cio' che non ha limiti e che per la sua stessa natura non ammette limitazioni di sorta.* [Torino], [Paolini], 1968
96. **Giulio Paolini.** *Sei illustrazioni per gli scritti sull'arte antica di Johann J. Winckelmann.* Genova, Mello - Persano, 1977
97. **Giulio Paolini.** *La tela della Veronica.* Bruxelles - Hamburg, Liliane et Michel Durand-Dessert, 1992
98. **Giuseppe Penone.** *Svolgere la propria pelle.* Torino, Sperone Editore, 1971
99. **Achille Perilli.** *Time Capsule 6958.* Roma, L'Esperienza Moderna, 1958
100. **Alessandro Pessoli.** *Sonno.* s.l., Pessoli, 1997
101. **Raimond Pettibon.** *Plots on Loan.* New York, Broke Alexander - David Zwiner, 2001
102. **Pablo Picasso - Jean Cocteau.** *Picasso dal 1916 al 1961.* [Monaco], André Derue Parigi, Fernand Mourlot, 1962
103. **Cesare Pietroiusti.** *In che cosa posso esserti utile?.* s.l., Pietroiusti, 1994
104. **Michelangelo Pistoletto.** *Le ultime parole famose.* Torino, Pistoletto, 1967
105. **Anne e Patrick Poirier.** *Biblioteca nera.* s.l., Poirier, 1988
106. **Anne e Patrick Poirier.** *Le jardin noir I, II, III.* s.l., Poirier, s.d.
107. **Marcus Raetz.** *Die Bücher.* Zürich, Raetz - Staehli, 1975
108. **Man Ray.** *Alphabet pour adultes.* Paris, Pierre Belfond, 1970
109. **Gerhard Richter.** *War Cut.* Paris, Musée d'Art Modern De La Ville de Paris - Köln, Walther König, 2004
110. **Edward Ruscha.** *Twentysix Gasoline Stations.* Los Angeles, Ruscha, 1963
111. **Edward Ruscha.** *Various Small Fires and Milk.* Los Angeles, Ruscha, 1964
112. **Edward Ruscha.** *Thirty Four Parking Lots.* Los Angeles, Ruscha, 1967
113. **Edward Ruscha.** *Babycakes.* New York, Multiples Inc., 1970
114. **Edward Ruscha.** *Real Estate Opportunities.* [Los Angeles], Ruscha, 1970
115. **Edward Ruscha.** *S-Lightning in the East-S.* [Los Angeles], Ruscha, 1999

116. **Edward Ruscha.** *Oh/No.* [Tampa], Graphicstudio, University of South Florida, 2008
117. **Charles Sandison.** *Yes/No.* Paris, Yvon Lambert, 2007
118. **Emilio Scanavino.** *Forse no.* Venezia, Il Cavallino, 1964
119. **Kurt Schwitters.** *Anna Blume. Dichtungen.* Hannover, Paul Steegemann, 1919
120. **Josè Maria Sicilia.** *Luz Plegada.* Paris, Michael Woolworth, 1994
121. **Kiki Smith.** *The Vitreous Body.* [Tampa], Graphicstudio, University of South Florida, 2001
122. **Kiki Smith - Mei Mei Berssenbrugge.** *Concordance.* s.l., Rutgers Center for Innovative Print and Paper, 2006
123. **Nedko Solakov.** *# 14 (The Self - Centered One).* s.l., Solakov, 1993
124. **Aldo Spinelli.** *Aritmetic).* [Milano], Spinelli, 1972
125. **Antoni Tàpies – Jean Fremon.** *Équation.* Paris, Daniel Lelong, 1987
126. **Niele Toroni.** *A la Queue leu leu.* Paris, Yvon Lambert, 2006
127. **Richard Tuttle.** *White Sails.* Zürich, Annemarie Verna, 1999-2000
128. **Grazia Varisco.** *Il libro del se.../Varisco.* Milano, Varisco, 1975
129. **Ben Vautier.** *Écrit Pour La Gloire A Force De Tourner En Ronde Et D'etre Jaloux. Ben.* s.l., Ben Vautier, 1960-1970
130. **Emilio Villa.** *Green.* Macerata, La Nuova Foglio, 1971
131. **Luca Vitone.** *Per occhio e per bocca.* Milano, a+m bookstore, 2004
132. **Kara Walker - Toni Morrison.** *Five Poems.* Las Vegas, Rainmaker Editions, 2002
133. **Andy Warhol.** *A Gold Book.* New York, Warhol, 1957
134. **Andy Warhol.** *Flash.* New York, Racolin Press, 1963
135. **Andy Warhol.** *Andy Warhol's Index (Book).* New York - Toronto, Random House, 1967
136. **Lawrence Weiner.** *Just Another Thing Taken & Changed (a wood) (a stone).* Brussels, Weiner - Szwajcer & Yves Gevaert, 1989
137. **Christopher Wool.** *Maybe Maybe Not.* Svizzera, Ink Tree Edition, 2001
138. **La Monte Young - Jackson Mac Low (a cura di).** *An Anthology.* [München], Heiner Friedrich, 1970