

INOPERA 2010

Sulle orme si Padre Matteo Ricci

ARTISTI INVITATI

1. Ubaldo Bartolini, *Portratichi d'acqua* (2010)
Olio su tela, cm 70 x 100
2. Silvio Craia, *Il mappamondo. Il teatro visibile della fede* (2010)
Ferro, acciaio e plexiglass, cm h 250 x diam. 80
3. Dante Ferretti, *Ingresso alla Città Proibita* (2007)
Pastelli colorati su cartoncino, cm 60 x 170
4. Gino Marotta, *Nuovo Paradiso* (2010)
Metacrilato e luce artificiale colorata, cm 102 x 100 x 15
5. Mauro Mazziero, *Dell'amicizia* (2010)
Cartella di incisioni, cm 36 x 26 formato chiuso, formato aperto cm 23 x 52
6. Riccardo Piccardoni, *Padre Matteo Ricci "De amicitia"* (2010)
Acrilico su tela, cm 50 x 60
7. Sandro Piermarini, *Nascita dell'amicizia* (2010)
Marmo di Carrara e nero del Belgio, cm h 40 x 50 x 25
8. Claudio Candelaresi, *L'amico verso l'amico è sempre lo stesso...* (2009)
Legno laccato nero, uova in alabastrino trattato, cm h30 x 100 x 110
9. Franco Giuli, *Senza titolo* (2009)
Acrilico, incisione su cartoni da imballaggio, cm 100 x 100
10. Mario Sasso, *I petali sulla città* (2008)
Elaborazione elettronica, stampa su pvc e acrilico, cm120 x 200
11. Roberto Stelluti, *Volo d'amore (a Padre Matteo Ricci)* (2010)
Matita su carta, cm 76 x 56.2
12. Luigi Teodosi, *Qui alzai gli occhi verso la montagna* (2010)
Tecnica mista, cm 56 x 77,4
13. Stefano Tonti, *L'amico è in me e io sono in lui* (2010)
Tecnica mista su tavola, cm 55 x 139,5
14. Paolo Consorti, *Matteo Forever* (2010)
Ink jet su gloss photo paper, cm 170 x 140
15. Giuliano Giuliani, *Viaggio con doni* (2010)
Travertino resine, cm 92 x 220 x 120
16. Sandro Trotti, *La casa di Ricci* (2010)
Pastelli ad olio su cartoncino, cm70 x 50
17. Fathi Hassan, *Mappa spirituale* (2006)
Tecnica mista su tela, cm 110 x 130
18. Oscar Piattella, *E' qui* (2001)
Materiali vari su tela, cm 100 x 120
19. Walter Valentini, *Il cielo, la sfera e l'astrolabio da "Li Zhizao 1629"* (2010)
Tecnica mista su tavola, cm 140 x 100
20. Alberto Abate, *Come una ghirlanda di rose – Nozze Chimiche* (2009)
Trittico, olio su tela, cm 100 x 190 x 150

21. Getulio Alviani, *Cromia spettrologica* (1972-2010)
Collage e rullografia, cm 60 x 90
22. Roberto Barni, *Promontorio* (1998)
Cartonage e tempera, cm 200 x 150
23. Renata Boero, *Germinazioni sulle orme di Padre Matteo Ricci* (2010)
Karta, spezie e radici, cm 50 x 80, in una sorta di box, doppia pagina libro e mini riproduzioni di 6 pagine aperte poste in un listello di plexiglass, cm 5 x 80
24. Carlo Bertocci, *Tra ascolto e silenzio* (2010)
Olio su tela, cm 130 x 200
25. Bruno Ceccobelli, *Casa del maestro K* (2008)
Acrilico, carte e legno, cm 85 x 80
26. Francesco De Molfetta, *Tien a men* (2010)
Tecnica mista su fermodellistica e resina in teca di plexiglass, cm h 30 x 46 x 26
27. Patrizia della Porta, *Torri Petronas, Kuala Lumpur: variazione sul tema 40* (2000)
Negativo 2000 stampa 2008 giclee' su carta cotone Hahnemuhle, cm 70 x 100
28. Diego Esposito, *La Cina di Matteo Ricci* (2010)
Acquarello su carta a mano, cm 77 x 58
29. Giosetta Fioroni, *Il sogno di Matteo Ricci* (2010)
Carta a mano con colori a smalto e olio, collage vari di ceramica e cartoncino, cm 90 x 90
30. Omar Galliani, *Kumarakom* (2004)
Trittico, matita e pigmenti su tavola, cm 90 x 270
31. Paola Gandolfi, *Profumo di violetta* (2001)
Olio su tela, cm 190 x 190
32. Andrea Granchi, *Due amici fanno un terzo* (2010)
Graniglie di marmi policromi su tavola preparata, cm 60 x 50
33. Franco Ionda, *Betlemme, 15 marzo 2002* (2002)
Pennarello nero du tela, cm 270 x 175
34. Luigi Mainolfi, *Ritratto di Padre Matteo Ricci* (2010)
Matita e pennarello su cartoncino, cm 37,5 x 33
35. Sandro Martini, *Abbecedario* (2009)
Stampa digitale, "acqua e zucchero", acquaforte, su carta Hahnemuhle FineArt, edizione Paolo Nava Studio
36. Nino Migliori, *No war* (2003)
Stampa e puro pigmento su carta di cotone, cm 58 x 81
37. Concetto Pozzati, *Tempo sospeso* (2009)
Olio, acrilico e smalto su tela, cm 100 x 150
38. Angela Occhipinti, *L'Occidente incontra l'Oriente* (2010)
Tecniche miste su carta catramata, rotolo aperto cm 500 x 56, scatola di legno cm 60 x 60 x 20
39. Stefano Pizzi, *Amicizia* (2010)
Tecnica mista, cm 50 x 60
40. Oliviero Rainaldi, *Senza titolo* (2010)
Piombo, cm 44 x 13 x 14
41. Fiorella Rizzo, *Colonna solare* (2010)
Foto digitale su pellicola, plexiglas, cm 300 x 42 x 6
42. Fausta Squatriti, *La commedia umana: dell'umano d'affari e poeta americano Wade Stevenson* (2009)
Fotografia, pigmenti su kapa-plast, ferro ossidato, cm 140 x 300+volumi

43. Marco Tirelli, *Senza titolo* (2007)
Tempera su carta, cm 140 x 120
44. Antonio Trotta, *Carte (Padre Matteo Ricci)* (2010)
Marmo di Carrara, cm 110 x 70 x 12
45. William Xerra, *Osserva* (2004)
Tecnica mista su tela, cm 65 x 99
46. Grazia Varisco, *Quadri comunicanti* (2008-2009)
Collage, cm 70 x 100

ARTISTI

1. Rika Akahori, *Una connessione* (2009-2010)
Tecnica mista, cm 150 x 150 x 62
2. Federica Amichetti, *Amicizia dove sei?* (2010)
Videoinstallazione, inchiostro e matita, cm 180 x 140
3. Pamela Aquili, *L'amico Fedele* (2010)
Olio su tela, cm 80 x 120
4. Madalin Ciuca, *Senza titolo* (2010)
Olio su tela, cm 150 x 100
5. Antonio De Marini, *Incontro* (2010)
Travertino e ferro, cm 175 x 85 x 40
6. Francesca Gentili, *Senza titolo* (2010)
Olio su tela, cm 70 x 80
7. Ronnie Lerario, *Amicitias* (2010)
Gessetto e carta applicata su tela, cm 150 x 130
8. Giovanni Marrozzini, *Hebron* (2008)
Stampa fotografica Fineart, cartoncino maritato Magnani, inchisotri K3, cm 30 x 45
9. Giuditta Messi, *In amicizia* (2010)
Terracotta, cm 71 x 55 x 40
10. Kei Nakamura, *Il sorriso* (2010)
Travertino rosa, cm 15 x 30 x 18
11. Valentina Pigliapoco, *Le chemin de l'ombre* (2009)
Carta intagliata su tavola, cm 30 x 30
12. Roberta Rapacci, *Senza titolo* (2010)
Acrilico su tavola, diam cm 100 tavola, diam cm 14 cilindro x h 80
13. Elvis Spadoni, *E' venuto in Cina per farsi degli amici* (2010)
China e matita su carta, cm 150 x 250
14. Mariarosaria Stigliano, *Io ci sono* (2010)
Tecnica mista su tavola, cm 61 x 183
15. Laura Travanti, *Isole simpatetiche* (2010)
Ricamo su tessuto di seta, cm 75 x 30 x 5
16. Guido Armeni, *Unione di civiltà* (2010)
Marmo bianco di Carrara, marmo nero del Belgio e acciaio inox, cm H70 x L28 x P25
17. Tiziana Asili, *Senza titolo* (2010)
Due elementi, tecnica mista su tela

18. Giuseppe Bellesi, *Viaggio attraverso i neuroni – percorso n° 2* (2009)
Acrilico su tela, cm 120 x 90
19. Sirio Bellucci, *La luna e i falò* (2010)
Acrilico su tela, cm 150 x 210
20. Eva Blaszak, *Sul sentiero dell'avverarsi* (2010)
Olio e acrilico su tela, cm 100 x 70
21. Carlo Bruzzesi, *Grande icona* (2010)
Ceramica raku patinata e legno, cm 110 x 70
22. Stefano Calisti, *Percorsi* (2010)
Tecnica mista su tela, cm 240 x 150
23. Gaetano Carboni, *Padre Ricci e Xu Guangqi in "De amicitia"* (2010)
Acrilico su tela, cm 100 x 70
24. Carlo Cecchi, *Comunità* (2010)
Olio e smalto su laminato, cm 59,5 x 105,5
25. Leonardo Cemek, *Non è altro da me* (2010)
Acrilico su tela, cm 100 x 150
26. Valeria Ciaffi Angelini, *L'amicizia* (2010)
Plexiglass e terre colorate, cm h 60 x 50 x 50
27. Roberto de Santis, *Matteo Ricci 2010* (2010)
Olio in composito trasparente 84,3 x 25,3
28. Anna Donati, *L'obelisco dell'amicizia* (2009)
Acciaio cm h 120 x 50 x 50
29. Paola Folicaldi, *Xitai, Ritratto di Matteo Ricci* (2010)
Olio su tela, cm 60 x 70
30. Giorgio Foresi, *Geometrie euclidee* (2010)
Olio su tela, cm 50 x 90
31. Salvatore Fornarola, *Obelisco ricciano* (2010)
Terracotta refrattaria, cm h 72 x 10 x 10
32. Vincenzo Frisco, *Verso l'amicizia* (2010)
Olio su tela
33. Paolo Gobbi, *InOpera 2010* (2010)
Olio, grafite e punta d'argento su tela, cm 201 x 100
34. Paolo Gubinelli, *Senza titolo* (2009)
Graffi su carta, cm 72 x 102
35. Carlo Iacomucci, *Le pagine dell'amicizia* (2010)
Serie di quattro, acquacrilico, cm 35 x 25 cad.
36. Luciano Iannucci, *Oriente-uomo-occidente* (2008)
Assemblaggio su lastra di ferro, cm 80 x 80
37. Lanfranco Lanari, *Per abbattere i muri e costruire ponti* (2010)
Acquaforte su rame
38. Giuliano Mammoli, *Io-Tu* (2009)
Tecnica mista su lamiera zincata, cm 160 x 120
39. Bruno Mangiaterra, *Visioni* (2006)
Dittico olio su tela, cm 300 x 170
40. Teresa Marasca, *Dedicato a Padre Matteo Ricci* (2010)
Dittico tecnica mista su tavola, cm 130 x 52 cad

41. Maurizio Meldolesi, *Auditio* (2010)
Olio su tavola di pioppo, cm diam 120
42. Marina Mentoni, *Senza titolo* (2010)
Olio su tela, cm 100 x 110
43. Gianluca Murasecchi, *De Amicitia* (2010)
Inchiostro indelebile su carta, cm 46 x 92
44. Sandro Pazzi, *Paesaggio di Suzhou* (2010)
Acquaforte, maniera sale, cm 70 x 50
45. Paolo Petrosio, *La luce dell'altro* (2010)
Olio su tela, cm 90 x 180
46. Ferdinando Piras, *Padre Matteo Ricci e l'Imperatore Wan Li* (2010)
Acquaforte su lastra di ferro stampata a colori, cm 40 x 24 per ciascun ritratto
47. Domenico Pirisi, *Padre Matteo Ricci* (2010)
Pittura digitale giclée Fine Art su Canvas Artist, cm 70 x 100
48. Alessandra Porfidia, *Atlante del pensiero* (2010)
Installazione in resinato, perspex, sale, granito nero d'Africa, ottone e pvc, pannello a parete cm h 300 x 205 x 205
49. Lorian Rosati, *Come la samaritana...!* (2010)
Fotografia digitale su forex, cm 87 x 150
50. Claudio Schiavoni, *Senza titolo* (2010)
Tecnica mista su tavola, cm 80 x 220
51. Franco Torcianti, *Due* (2010)
Acquaforte, acquatinta, matita grassa, cm 29,5 x 68,5
52. Renzo Tortelli, *Insieme* (2010)
Stampa ai Sali d'argento, cm 30 x 40
53. Mario Verolini, *L'amicizia è per il mondo ciò che il sole è per il cielo...*(2010)
Olio su tela, cm 60 x 50
54. Luca Zampetti, *Univa amichevolmente due mondi Padre Matteo* (2010)
Grafite, pastello e crete su tavola, cm 120 x 130
55. Franco Zingaretti, *L'amicizia-Omaggio a Padre Matteo Ricci* (2010)
Tecnica mista e legno, cm h 120